

EGO SILK



Rivestimento decorativo per interno a effetto seta

Colore Cartella colori

Basi S.S.C. Madreperla - oro - rame

Confezioni 0,750 - 2,5 litri

Caratteristiche del prodotto

Composizione A base di resina acrilica in dispersione acquosa e particolari pigmenti a base di Mica.

Peso specifico medio 1,000 kg/l.

Essiccazione 3 - 8 ore in funzione dello spessore applicato.

Resa 5 - 8 mq/l per mano dipendente dalla finitura desiderata.

Copertura Ottima.

Riempimento Ottimo.

Aspetto del film Semiopaco.

Resistenza alla abrasione umida Buona (ottima se protetto con Hydrolak Satinato base ED).

Adesione Ottima.

Conservazione In confezioni ben chiuse e al riparo dal gelo.

Modo d'impiego

Impiego Per decorare intonaco, cartongesso, legno o ferro opportunamente preparati.

Applicazione Pennello, rullo o spatola di plastica.
Diluizione Con acqua, secondo il sistema d'applicazione.

Temperatura di applicazione 8 – 30 °C.

Sovrapplicazione 4 - 5 ore.

Pulizia degli attrezzi Con acqua, subito dopo l'uso.

Sistemi di applicazione

A) Intonaco nuovo:

- Le superfici devono essere asciutte e stagionate.
- Accurata carteggiatura.
- Applicare una mano a pennello di Isolante Acrilico, diluita al 400% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Super Quarzolin S.Oro in tinta alla finitura, diluita al 40% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Ego Silk, diluita al 20% in volume con acqua.
- Applicare una mano a spatola di Ego Silk, non diluita ripassando quando il prodotto è in fase di essiccazione con movimenti irregolari per ottenere l'effetto alcantara.

B) Intonaco vecchio:

- Le superfici devono essere asciutte e stagionate.
- Accurata carteggiatura, rimuovendo eventuali vecchie mani di pittura non bene aderenti.
- Applicare una mano a pennello di Isolante Acrilico, diluita al 400% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Super Quarzolin S.Oro in tinta alla finitura, diluita al 40% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Ego Silk, diluita al 20% in volume con acqua.
- Applicare una mano a spatola di Ego Silk, non diluita ripassando quando il prodotto è in fase di essiccazione con movimenti irregolari per ottenere l'effetto alcantara.

C) Legno nuovo o vecchio

- Accurata carteggiatura, rimuovendo eventuali vecchie mani di pittura non bene ancorate.
- Applicare una mano a pennello di Opaco G9, non diluita.
- Ad essiccazione avvenuta, prevedere una leggera carteggiatura.
- Applicare una mano a rullo di Super Quarzolin S.Oro in tinta alla finitura, diluita al 40% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Ego Silk, diluita al 20% in volume con acqua.

- Applicare una mano a spatola di Ego Silk, non diluita ripassando quando il prodotto è in fase di essiccazione con movimenti irregolari per ottenere l'effetto alcantara.

D) Ferro nuovo

- Lasciare arrugginire, mediante bagnatura con acqua o esposizione all'esterno, per alcuni giorni, per eliminare la calamina.
- Accurata carteggiatura.
- Applicare due mani a pennello di Metallite Bianca, non diluite.
- Applicare una mano a rullo di Super Quarzolin S.Oro in tinta alla finitura, diluita al 40% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Ego Silk, diluita al 20% in volume con acqua.
- Applicare una mano a spatola di Ego Silk, non diluita ripassando quando il prodotto è in fase di essiccazione con movimenti irregolari per ottenere l'effetto alcantara.

E) Ferro vecchio

- Accurata carteggiatura, rimuovendo eventuali vecchie mani di pittura non bene ancorate.
- Nel caso di parti scoperte, ritoccare con Metallite Bianca, non diluita.
- Nel caso di ruggine diffusa, applicare una mano, a pennello, di Metallite Bianca, non diluita, su tutta la superficie.
- Ad essiccazione avvenuta, prevedere una leggera carteggiatura
- Applicare una mano a rullo di Super Quarzolin S.Oro in tinta alla finitura, diluita al 40% in volume con acqua.
- Applicare una mano a rullo di Ego Silk, diluita al 20% in volume con acqua.
- Applicare una mano a spatola di Ego Silk, non diluita ripassando quando il prodotto è in fase di essiccazione con movimenti irregolari per ottenere l'effetto alcantara.

Vista la particolarità del prodotto, nel caso di utilizzo di più confezioni si consiglia miscelare la quantità necessaria in un unico contenitore.

Voce di capitolato

Rivestimento decorativo per interno a effetto seta (Tipo Ego Silk); a base di resina acrilica in dispersione acquosa e particolari pigmenti a base di Mica.

Peso specifico medio 1,000 kg/l.

Tutte le informazioni tecniche qui contenute hanno carattere indicativo.

Per informazioni più dettagliate si prega di consultare il nostro servizio di ASSISTENZA TECNICA.